Фонд

оценочных средств

по дисциплине «Методика выполнения выпускной квалификационной работы»

Уровень высшего образования

БАКАЛАВРИАТ

Направление подготовки

Искусство костюма и текстиля

Квалификация

Бакалавр

2026 г.

Фонд оценочных средств предназначен для контроля знаний обучающихся по дисциплине «Методика выполнения выпускной квалификационной работы».

Фонд оценочных средств рассмотрен и утверждён на заседании Высшей школы архитектуры, дизайна и строительства.
Протокол № 1 от «3» сентября 2026 г.

Директор Высшей школы архитектуры, дизайна и строительства _____ Б.С. Кариев

Руководитель образовательной программы, к.т.н., доцент _____ *М.Т. Максутова*

Исполнители:

к.т.н., доцент _____ *М.Т. Максутова*

1. ПЕРЕЧЕНЬ КОМПЕТЕНЦИЙ С УКАЗАНИЕМ ЭТАПОВ ИХ ФОРМИРОВАНИЯ В ПРОЦЕССЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Формируемые компетенции	**Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций**	**Виды оценочных средств/ шифр раздела в данном документе**
ПК-1: Способен анализировать тенденции моды и изучать научно-техническую информацию отечественного и зарубежного опыта по тематике профессиональной деятельности	**Знать:** базовые знания по профессии в художественном проектировании **Уметь**: использовать теоретические и практические знания по дизайну, моде и стилю при изучении информации по тематике профессиональной деятельности. **Владеть:** методами проектирования при разработке новых изделий текстильной и легкой промышленности	**Блок А, В, С**
ПК-2: Способен разрабатывать художественно-технические проекты швейных изделий и изделий декоративноприкладного искусства индивидуального и интерьерного назначения.	**Знать:** 1. основные закономерности и этапы выполнения 2 творческие методы работы с различными аналогами (этническими мотивами, субкультурами и т.п.); 3. тенденции моды;	**Блок А, В, С**
	Уметь: 1. Адаптировать модные тенденции в коммерческие концепции дизайна одежды и новые образы к требованиям потребителей; 2. Определять форму, силуэты, характер конструктивных и декоративных линий, гармонию цветовых сочетаний, размеры и форму деталей новых моделей/коллекций одежды в соответствии с модными тенденциями; 3. Составлять цветовые композиции формы костюма, формулировать цели и задачи художественного проекта.	**Блок А, В, С**

	Владеть: 1. методикой сравнительного визуального, конструктивного и практического анализа дизайна одежды. 2. методом самостоятельного анализа кратковременных и долговременных тенденций развития моды.	**Блок А, В, С**
ПК-3: Способен использовать информационные технологии при реализации творческого замысла	**Знать:** основные задачи и системы обработки информации при решении профессиональных задач;. Уровень 2 методы первичного анализа и представления интегрированной информации по качеству продукции; правовую охрану объектов интеллектуальной собственности, изобретений, моделей, промышленных образцов, товарных знаков, наименований мест происхождения товаров, рационализаторских предложений, программ для ЭВМ и баз данных; Уровень 3 принципы передачи объектов интеллектуальной собственности по лицензионному договору; **Уметь:** применять систему государственных органов руководства патентно-лицензионной деятельностью Уровень 2 применять компьютерные технологии при проектировании швейных и текстильных изделий. **Владеть:** методологией разработки и анализом информационных потоков и информационных моделей; методикой сбора, обработки и представления информации для анализа и улучшения качества, формирования документации по	**Блок А, В, С**

	системам качества в соответствии с требованиями международных стандартов.	

2. ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ДИСЦИПЛИНЫ/ПРАКТИКИ

Название модулей дисциплины согласно РПД	**Контроль**	**Форма контроля**	**зачетный минимум**	**зачетный максимум**	**график контроля**
Модуль 1					
Раздел 1. Общие положения о дипломном проектировании	Текущий контроль	Активность, посещаемость,СРС.	2	4	4
	Рубежный контроль	Требования к дипломным работам (проектам). Тематика дипломных проектов и ее актуальность. Этапы подготовки дипломного проекта и их закрепление в сопроводительных документах.	6	10	
Модуль 2					
Утверждение темы и назначение руководителя. Содержание и назначение задания ВКР.	Текущий контроль	Активность, посещаемость,СРС.	2	4	8
	Рубежный контроль	Объем, структура и содержание дипломного проекта. Концепция ВКР.	6	10	
Модуль 3					
Раздел 2. Методические рекомендации по выполнению дипломного проекта	Текущий контроль	Активность, посещаемость,СРС.	2	4	10
	Рубежный контроль	Составление списка источников и списка использованной литературы.	6	10	
Модуль 4					
Обьем Структура введения дипломного	Текущий контроль	Активность, посещаемость, СРС.	2	4	12
	Рубежны	Историко-теоретический и проектный	6	10	

проекта.	й контроль	разделы.			
Модуль 5					
Методы поиска и накопления научной информации	Текущий контроль	Активность, посещаемость,СРС.	2	4	16
	Рубежный контроль	Виды источников. Подбор источников по теме ВКР.	6	10	
ВСЕГО за семестр			40	70	
Промежуточный контроль (Экзамен)			20	30	
Семестровый рейтинг по дисциплине			60	100	

Технологическая карта дисциплины

«Информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности»

Модуль. Логически завершенная часть дисциплины

Текущий контроль. Усвоение учебного материала на аудиторных занятиях (практических в том числе учитывается посещение и активность) и выполнение обязательных заданий для самостоятельной работы.

Рубежный контроль. Проверка полноты знаний и умений по материалу модуля в целом. Выполнение модульных контрольных заданий проводится в письменном виде и является обязательной компонентой модульного контроля.

Промежуточный контроль - завершенная задокументированная часть учебной дисциплины.

3. ТИПОВЫЕ КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ И ИНЫЕ МАТЕРИАЛЫ, НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ОЦЕНКИ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ / ПРАКТИКЕ (ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА)

Контрольные вопросы и задания

Блок А

1. Формы научного знания. Научные методы познания.

2. Выбор и использование научных подходов и методов.

3. Классификация методов научных исследований и их характеристика.

4. Основы теории аргументации. Методы поиска и накопления научной информации.

5. Цели и задачи дипломного проектирования. Основные сущностные характеристики выпускной квалификационной работы.

6. Требования к выпускной квалификационной работы. Тематика выпускной квалификационной работы и ее актуальность.

7. Этапы подготовки выпускной квалификационной работы.и их закрепление в сопроводительных документах. Форма заявления на утверждение темы и назначение руководителя выпускной квалификационной работы.

8. Содержание и назначение задания на выполнение выпускной квалификационной работы и календарного графика.

9. Руководство и контроль хода выполнения выпускной квалификационной работы. Права и обязанности руководителя выпускной квалификационной работы.

10. Выбор и назначение консультантов по разделам выпускной квалификационной работы. Права и обязанности консультантов выпускной квалификационной работы. Права и обязанности студента-дипломника.

11. Объем, структура и содержание выпускной квалификационной работы. Структура введения выпускной квалификационной работы.

12. Содержание основной части выпускной квалификационной работы: историкотеоретическая и проектная часть.

13. Правила и принципы деления дипломного проекта на главы и параграфы. Формирование заключения выпускной квалификационной работы.

14. Составление списка источников и списка использованной литературы. Представление приложения.

15. Виды источников. Подбор источников по теме выпускной квалификационной работы.

16. Правила работы с источниками. Классификация литературных источников, их характеристика.

17. Монографические источники, научная периодика, материалы конференций, библиотечные каталоги, библиографические справочники, реферативные журналы, летописи статей. Библиографический поиск литературных источников.

18. Сроки представления готового выпускной квалификационной работы научному руководителю. Составление отзыва научным руководителем.

19. Подготовка тезисов доклада и презентации к защите выпускной квалификационной работы. Предзащита выпускной квалификационной работы.

20. Процедура защиты. Правила защиты выпускной квалификационной работы.

Блок В

Практические (семинарские) занятия

Блок С

Вопросы для проверки уровня обученности ЗНАТЬ:

- основные способы анализа состояния научно-технической проблемы путѐм подбора, изучения и анализа

- литературных источников по тематике исследований;

- основы выбора методики исследования и формулирования конкретных задач по тематике исследований на основе изучения научно-технической информации, анализа отечественного и зарубежного опыта;

- теоретические основы выполнения эскизов и проектов;

- графические средства выполнения эскизов и проектов;

- методы планирования и проведения научных и практических экспериментальных исследований;

- теоретические основы получения опытой модели и её исследования;

- общие принципы построения структуры и рубрикации текста;

- способы изложения материала и стилистические особенности научной речи;

Вопросы для проверки уровня обученности УМЕТЬ и ВЛАДЕТЬ:

Уметь:

- использовать критический подход при анализе отечественного и зарубежного опыта по тематике следований;

- использовать научно-техническую информацию, результаты отечественного и зарубежного опыта в области профессиональной деятельности для решения конкретных задач по тематике исследований;

- применять теоретические знания в области выполнения эскизов и проектов;

- использовать графические средства для выполнения эскизов и проектов;

- формулировать цель и анализировать конкретные задачи;

- прогнозировать ожидаемые результаты, актуальность и эффективность исследования;

- применять принципы построения структуры и рубрикации текста;

- излагать материал с учетом стилистических особенностей научной речи, с опорой на научные источники информации

Владеть:

- проведения анализа результатов отечественного и зарубежного опыта по тематике исследований;

- использования научно-технической информации, результатов отечественного и зарубежного опыта для решения конкретных задач по тематике исследований;

- выполнения эскизов и разработки проектов;

- использования графических средств для выполнения эскизов и проектов;

- способностью к восприятию информации, анализу, обобщению, постановке цели и выбору путей ее достижения;

- способностью самостоятельно применять методы и средства исследования, методы активизации творческого процесса;

- владения научной письменной речью;

- библиографического поиска научных источников информации.

Пример построения билета промежуточной аттестации (экзамен):

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ ПРОМЕЖУТОЧНОГО КОНТРОЛЯ №

1. **Вопрос (Вопросы) для проверки уровня обученности ЗНАТЬ**

……..……

2. **Задачи/задания для проверки уровня обученности УМЕТЬ**

……...……

3. **Задачи /задания для проверки уровня обученности ВЛАДЕТЬ**

……..

4. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ХАРАКТЕРИЗУЮЩИХ ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ

КОМПЕТЕНЦИЙ. ОПИСАНИЕ ПОКАЗАТЕЛЕЙ И КРИТЕРИЕВ ОЦЕНИВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ, ОПИСАНИЕ ШКАЛ ОЦЕНИВАНИЯ.

ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАДАНИЙ

ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ (лабораторных)ЗАДАНИЙ

(текущий контроль)

Оцениваются в процентах от выполненных и защищенных практических работ согласно инструкциям по их выполнению.

85-100% - выполнены, подготовлены отчеты и защищены все работы;

75-84% - выполнены и подготовлены отчеты по всем практическим работам, защищена одна практическая работа;

60-74% - выполнены и подготовлены отчеты по всем практическим работам;

0-59% - выполнено менее 50% практических работ, нет отчетов.

ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ УСТНОГО ОПРОСА (промежуточный контроль - «ЗНАТЬ»)

При оценке устных ответов на проверку уровня обученности ЗНАТЬ Учитываются следующие критерии:

1. Знание основных процессов изучаемой предметной области, глубина и полнота раскрытия вопроса.

2. Владение терминологическим аппаратом и использование его при ответе.

3. Умение объяснить сущность явлений, событий, процессов, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы.

4. Владение монологической речью, логичность и последовательность ответа, умение отвечать на поставленные вопросы, выражать свое мнение по обсуждаемой проблеме.

Отметкой (16-20 баллов) оценивается ответ, который показывает прочные знания основных процессов компьютерной графики, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы, владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность явлений,

процессов, событий, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа**.**

Отметкой (10-15 баллов) оценивается ответ, обнаруживающий прочные знания основных процессов геологии, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы, владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа. Однако допускается одна - две неточности в ответе.

Отметкой (5-10 баллов) оценивается ответ, свидетельствующий в основном о знании отличающийся недостаточной глубиной и полнотой раскрытия темы; слабо сформированными навыками анализа явлений, процессов, недостаточным умением давать аргументированные ответы и приводить примеры; недостаточно свободным владением монологической речью, логичностью и последовательностью ответа. Допускается несколько ошибок в содержании ответа.

Отметкой (1-4 баллов) оценивается ответ, обнаруживающий незнание процессов компьютерной графики отличающийся неглубоким раскрытием темы; незнанием основных вопросов теории, несформированными навыками анализа явлений, процессов; неумением давать аргументированные ответы, слабым владением монологической речью, отсутствием логичности и последовательности. Допускаются серьезные ошибки в содержании ответа**.**

5. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ / ПРАКТИКИ И ВЫПОЛНЕНИЮ КОНТРОЛЬНЫХ ЗАДАНИЙ

1. Текущий контроль: усвоение учебного материала на аудиторных занятиях (лекциях, практических в том числе учитывается посещение и активность) и выполнение обязательных заданий для самостоятельной работы.

2. Рубежный контроль: проверка полноты знаний и умений по материалу модуля в целом. Выполнение модульных контрольных заданий проводится в письменном виде и является обязательной компонентой модульного контроля.

3. Промежуточный контроль - завершенная задокументированная часть учебной дисциплины (7-8 семестры - зачет) совокупность тесно связанных между собой зачетных модулей.

ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К ПРОМЕЖУТОЧНОМУ КОНТРОЛЮ

Аттестация по итогам освоения дисциплины проводится в соответствии с учебным планом. К оценочным средствам относятся выполнение практических заданий, тестирование и экзамен. Выполнение практических заданий предусмотрено как на практических занятиях, так и в форме самостоятельной работы. Выполнение практических заданий является условием допуска экзамену. Экзамен проходит в указанное в расписании время и проводится в отведенной для этого аудитории. Преподаватель принимает экзамен только при наличии ведомости и надлежащим образом оформленной зачетной книжки. Экзамен проводится в форме ответа на один вопрос в билете, а также защиты портфолио учебных работ, выполненных в процессе освоения дисциплины. При подготовке ответа на вопрос в билете студент имеет право пользоваться рабочей программой дисциплины. Максимальное время на подготовку ответа — 35 минут. Критерии оценки ответа студента на экзамене, а также форма его проведения доводятся преподавателем до сведения студентов до начала экзаменационных испытаний. Результат объявляется студенту непосредственно после завершения ответов студента. В случае неудовлетворительного результата студент считается имеющим академическую задолженность и проходит экзаменационные испытания повторно. При явке на экзамены и зачёты студенты обязаны иметь при себе зачётные книжки, которые они предъявляют экзаменатору в начале экзамена или зачета. Преподавателю предоставляется право поставить зачёт без опроса по билету тем студентам, которые набрали более 60 баллов за текущий и рубежный контроли. На промежуточном контроле студент должен верно ответить на теоретические вопросы билета и выполнить в виде точного описания брендов Домов моды, дизайнерских разработок,с точным указанием названия предметов, дать письменное описание определений, понятий

дизайна. Студенты могут использовать журналы мод, альбомы из лучших студенческих работ, электронные учебники из фонда кафедры.

Оценка промежуточного контроля: - min 20 баллов - Вопросы для проверки уровня обученности ЗНАТЬ (в случае, если при ответах на заданные вопросы студент правильно формулирует основные понятия) - 20-25 баллов - Задания для проверки уровня обученности УМЕТЬ и ВЛАДЕТЬ(в случае, если студент правильно формулирует сущность заданной в билете проблемы и дает рекомендации по ее решению) - 25-30 баллов - Задания для проверки уровня обученности УМЕТЬ и ВЛАДЕТЬ (в случае полного выполнения контрольного задания)

ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К ТЕКУЩЕМУ КОНТРОЛЮ. Для понимания материала и качественного его усвоения рекомендуется такая последовательность действий:

1. После прослушивания лекции и окончания учебных занятий, при подготовке к занятиям следующего дня, нужно сначала просмотреть и обдумать текст лекции, прослушанной сегодня.

2. При подготовке к следующей лекции, нужно просмотреть текст предыдущего материала, подумать о том, какая может быть тема следующей лекции.

3. В течение недели выбрать время для работы с рекомендуемой литературой.

4. При подготовке к практическим занятиям следующего дня, необходимо сначала прочитать основные понятия и подходы по теме домашнего задания. При выполнении задания нужно сначала понять, что в нем требуется, какой теоретический материал нужно использовать, наметить план решения.

5. Для подготовки к практическим занятиям и выполнению самостоятельной работы необходимо сначала прочитать основные понятия и подходы по теме задания, конспекты и тезисы лекций . При выполнении задания нужно сначала понять, что требуется в нем, какой теоретический материал нужно использовать, наметить план решения задачи, а затем приступить к расчетам и сделать качественный вывод. Рекомендуется использовать: Наглядные пособия;

6. При подготовке к промежуточному и рубежному контролям нужно изучить теорию: определения всех понятий и подходы к оцениванию до состояния понимания материала и самостоятельно выполнить несколько типовых заданий из каждой темы. При решении задач всегда необходимо уметь качественно интерпретировать итог решения.

Отработка пропущенных занятий

Все занятия, пропущенные студентом без уважительной причины, включая лекционные и практические занятия, подлежат обязательной отработке.

Отработка осуществляется путём выполнения творческих и производственных заданий по направлению деятельности кафедры: изготовление сувенирной продукции, создание художественных картин, разработка и пошив швейных изделий, а также выполнение иных творческих и прикладных работ в зависимости от текущих потребностей и поручений ректората.

Вид, содержание и объём задания определяются кафедрой с учётом профиля образовательной программы и поступающих поручений ректората. Выполнение и сдача установленного задания засчитываются в качестве отработки соответствующего пропущенного занятия.